

Муниципальное казенное образовательное учреждение
"Куватская средняя общеобразовательная школа"

Рассмотрена на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от 29.08.2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МКОУ
«Куватская СОШ»
Н.М. Часовитин
Приказ № 80 от 30.08.2024

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
Художественной направленности
«Бумажный мир»**

Возраст обучающихся: 7-10 лет
Срок реализации: 1 год
Уровень программы: базовый

Программа составлена
на основе авторской
программы педагога
дополнительного образования
«Бумажный мир»
Автор Искараевай НА
Составитель программы:
Педагог дополнительного образования,
Шумкина Юлия Сергеевна

д. Куватка, 2024 г.

Содержание	Стр.
1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:	3
1.1 Пояснительная записка	3
1.2 Объем и сроки реализации, режим занятий, формы организации и проведения занятий	4
1.3 Цели и задачи	4
1.4 Планируемые результаты	4
2. Комплекс организационно-педагогических условий:	5
2.1 Учебный план	5
2.2 Содержание учебного плана	5
2.3 Календарный учебный график	6
2.4 Методическое обеспечение программы	8
2.5 Рабочая программа воспитания	технологии
2.6 Календарный план воспитательной работы	11
2.7 Условия реализации	12
2.8 Оценочные материалы	13
2.технологии Список литературы	13

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1 Пояснительная записка

Направленность

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа кружка «Бумажный мир» является программой художественной направленности.

Нормативно-правовое обеспечение программы:

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "Бумажный мир" разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон Российской Федерации от 2технологии.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями).
- Постановление Правительства РФ от 18.0технологии.2020г. № 14технологии0 «О лицензировании образовательной деятельности».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.0технологии.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Приказ Министерства просвещения РФ от технологии ноября 2018 г. № 1технологииб «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 201технологии г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития систем дополнительного образования детей».
- Приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
- Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 г. № 882/3технологии1 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 г. № 0технологии-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).

Локальные акты образовательной организации:

Устав образовательной организации МКОУ "Куватская СОШ";

Положение о разработке, структуре и порядке утверждения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в МКОУ "Куватская СОШ";

Положение о порядке проведения входного, текущего контроля, итогового контроля освоения обучающимися дополнительных общеобразовательных общеразвивающих

программ, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся в МКОУ "Куватская СОШ";

Актуальность данной программы в том, что она, является комплексной по разнообразию техник работы с бумагой, что предполагает овладение основами разнообразной творческой деятельности, даёт возможность каждому учащемуся открывать для себя волшебный мир декоративно-прикладного творчества, проявлять и реализовывать свои творческие способности, применяя полученные знания и умения в реальной жизни, стимулирует творческое отношение к труду.

Новизна и отличительные особенности программы в использовании новых технологий; тесном переплетении в содержании элементов народного прикладного искусства с новейшими тенденциями современного дизайна; а также знакомит с новыми материалами, которые упрощают технологию изготовления изделий и выигрывают в декоративности.

Педагогическая целесообразность заключается в том, что она дает возможность овладеть широким набором техник работы с бумагой, что позволит разбудит в каждом ребенке стремление к художественному самовыражению и творчеству.

Возраст и возрастные особенности

Программа ориентирована на категорию учащихся в возрасте от 7-10 лет, как девочек, так и мальчиков. Принимаются учащиеся, ориентированные на творчество, без предварительного отбора. Группы могут быть сформированы из учащихся одного возраста или разных возрастных категорий. Так как возрастные и психофизические особенности детей, базовые знания, умения и навыки соответствуют данному виду творчества.

1.2. Объём и сроки реализации программы

Срок реализации программы- 1 год

Объем программы- 78 часов

Режим занятий- 2 раза в неделю по 2 академических часа (в неделю 2 часа),(1 академический час- 45 минут), перерыв между занятиями – 10 минут.

Формы организации деятельности: групповая, фронтальная

Наполняемость учебных групп составляет 10-15 человек.

1.3 Цели и задачи

Цель: Формирование позитивного опыта творческой деятельности средствами бумажных техник.

Задачи:

Обучающие:

обучить основам знаний в области бумажных техник;

формировать образное и пространственное мышление, творческие способности,

воображение;

обучить навыкам и умениям при работе с различными видами материалов.

Развивающие:

развить мотивацию к определенному виду бумажных техник; развить познавательную активность, самостоятельность;

сформировать положительную мотивацию в учебной деятельности

Воспитательные:

воспитать эмоционально-положительное отношение к труду; воспитать личность умеющую видеть и понимать красоту окружающего мира

Планируемые результаты

Предметные результаты:

овладение основными приемами работы с бумагой: складывание, сгибание, вырезание, гофрирование, склеивание;

умение работать нужными инструментами и приспособлениями;

ознакомление с основными видами работ из бумаги (вырезки, плетения, аппликация, объемное конструирование);

умение сознательно использовать знания и умения, полученных на занятиях для воплощения собственного замысла в бумажных объемах и плоскостных композициях.

Метапредметные результаты:

-развитие творческих способностей и фантазии;

развитие логического и пространственного воображения;

умение давать оценку деятельности товарищей.

Личностные результаты:

умение работать в группе;

проявление творческих качеств личности;

совершенствование трудовых навыков.

1. «Комплекс организационно – педагогических условий»

1.1. Учебный план

№	Темы занятий	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теоретич.	Практич.	
1.	Вводное занятие	2	2	-	коллективная рефлексия
2	Техника аппликации	17	3	14	контрольное занятие
3	Техника конструирования	18	6	12	опрос
4	Техника мозаики	20	8	12	тесты

5	Оформление композиций и интерьера с помощью бумаги	13	3	10	коллективная рефлексия
6	Декоративные поделки на основе коробок	6	2	4	Коллективная рефлексия
7	Итоговое занятие	2	-	2	творческая мастерская
	Итого:	78	24	52	

2.2 Содержание учебного плана

Занятие 1 (2 ч.: 1 ч. теория + 1 ч. практика)

Теория: вводное занятие. Проведение инструктажа по технике безопасности.

Практика: знакомство и повторение правил поведения во время занятий и перемен. Знакомство с целями и задачами программы. Знакомство с историей возникновения декоративно-прикладного искусства. Диагностика уровня знаний учащихся.

Занятие 2 (17 ч.: 3 ч. теория + 14 ч. практика)

Техника аппликации

Теория: Знакомство с приемами изготовления изделия «Пригласительная открытка «Таинственное послание», Декоративное панно, Поздравительный плакат (коллаж), Композиция «Бабочка и паук» »

Практика: Заготовка деталей, изготовление изделий.

Занятие 3 (18 ч.: 6 ч. теория + 12 ч. практика)

Техника конструирования

Теория: Знакомство с приемами изготовления изделия «Объёмная композиция «Старинный замок», Бумажный туннель «Зимний лес», Бумажный туннель «Аквариум»»

Практика: Заготовка деталей, изготовление изделий.

Занятие 4 (20 ч.: 8 ч. теория + 12 ч. практика)

Техника мозаики

Теория: Знакомство с приемами изготовления изделия «Зоопарк, цветочная поляна, панно «Пасхальное вдохновение, панно «Вечный огонь, «Цветочные мотивы»»

Практика: Заготовка деталей, изготовление изделий.

Занятие 5 (13 ч.: 3 ч. теория + 10 ч. практика)

Оформление композиций и интерьера с помощью бумаги

Теория: Знакомство с приемами изготовления изделия «Рамка для фотографий «Ромашки», Настольный календарь, Настенное панно «Осень» »

Практика: Заготовка деталей, изготовление изделий.

Занятие 5 (6 ч.: 2 ч. теория + 4 ч. практика)

Декоративные поделки на основе коробок

Теория: Знакомство с приемами изготовления изделия «Коробочка для мелочей «Четыре в одном», Шкатулка для мелочей»

Практика: Заготовка деталей, изготовление изделий.

Занятие 7 . Итоговое занятие.

2.3. Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь			Беседа, рассказ	2 ч.	Введение. Вводное занятие. Проведение инструктажа по технике безопасности.	Каб. технологии	Наблюдение, беседа
2	сентябрь			Рассказ, показ, опрос.	4 ч.	Пригласительная открытка «Таинственное послание»	Каб. технологии	Наблюдение, беседа
3	сентябрь октябрь			Демонстрация, изготовление	4 ч.	Декоративное панно	Каб. технологии	Наблюдение, опрос
4	октябрь			Рассказ, показ, опрос.....	4 ч.	Поздравительный плакат (коллаж)	Каб. технологии	Опрос, наблюдение.
5	октябрь ноябрь			Показ, опрос, самостоятельная работа	4ч.	Композиция «Бабочка и паук»	Каб. технологии	Наблюдение, опрос.
6	ноябрь			Рассказ, показ, опрос.	4ч.	Объёмная композиция «Старинный замок»	Каб. технологии	Наблюдение, беседа
7	ноябрь декабрь			Беседа, рассказ	4ч.	Бумажный туннель «Зимний лес»	Каб. технологии	Наблюдение, беседа
8	декабрь январь			Рассказ, показ, опрос.	8ч.	Бумажный туннель «Аквариум»	Каб. технологии	Наблюдение, опрос
технологии	январь			Показ, опрос, самостоятельная работа	4ч.	Рамка для фотографий «Рождество»	Каб. технологии	Опрос, наблюдение.
10	январь февраль			Показ, опрос, самостоятельная работа	4ч.	Настольный календарь	Каб. технологии	Наблюдение, опрос.
11	февраль			Демонстрация, изготовление	4ч.	Настенное панно «Февраль»	Каб. технологии	Наблюдение, беседа

12	февраль март			Рассказ, показ, опрос.	4ч.	Коробочка для мелочей «Четыре в одном»	Каб. технологи и	Наблюде ние, беседа
13	март			Показ, опрос, самостоя тельная работа	4ч.	Шкатулка для мелочей	Каб. технологи и	Наблюде ние, опрос
14	март апрель			Беседа, рассказ	4ч.	«Зоопарк»	Каб. технологи и	Опрос, наблюде ние.
15	апрель			Демонст рация, изготовл ение	4ч.	«Цветочная поляна»	Каб. технологи и	Наблюде ние, опрос.
16	апрель			Рассказ, показ, опрос.	6ч.	Панно «Пасхальное вдохновение»	Каб. технологи и	Наблюде ние, опро с
17	май июнь			Показ, опрос, самостоя тельная работа	6ч.	Панно «Вечный огонь»	Каб. технологи и	Наблюде ние, опрос
18	июнь			Демонст рация, изготовл ение	4ч.	«Цветочные мотивы»	Каб. технологи и	Наблюде ние, опрос
1тех ноло гии	Итого:				78ч.			

2.4. Методическое обеспечение

Формы образовательного процесса

Взаимодействие педагога и обучающихся на занятиях выражается в разнообразных формах.

Общие формы организации занятий:

- консультация (педагог дает советы по выполнению заданий индивидуально или группе воспитанников);
- занятие-беседа (позволяет усвоить детям новый материал, общаясь на равных с педагогом, опираясь на свой опыт);
- презентация (представление детям нового материала в ярких, анимированных слайдах, словесных выражениях);
- практическая работа (занятие ориентировано на выполнение практического задания);
- проект (совместное планирование и выполнении практико-ориентированных творческих заданий повышает ценность труда).

Для эффективного осуществления интегрированного подхода на занятиях, кроме общепринятых форм организации занятий, необходимо использовать и нестандартные формы организации учебной работы:

- занятие-осмысление, обсуждение;
- серия занятий, связанных одной темой.

Для реализации программы используются следующие методы обучения:

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- ✓ словесный (устное изложение, беседа);
- ✓ наглядный (показ (выполнение) педагогом, работа по образцу);
- ✓ практический (выполнение работ по схемам).

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- ✓ объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- ✓ репродуктивный – обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- ✓ частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- ✓ исследовательский – самостоятельная творческая работа обучающихся.

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности обучающихся на занятиях:

- ✓ фронтальный – одновременная работа со всеми обучающимися;
- ✓ групповой – организация работы в группах;

Ведущие педагогические технологии:

- ♦ технология диалогового обучения;
- ♦ игровые технологии;
- ♦ технологии развивающего обучения;
- ♦ здоровьесберегающие технологии;
- ♦ информационно-коммуникативные технологии.

2.5 Рабочие программы воспитания с календарным планом воспитательной работы

Цель: создание условий для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для многогранного развития и социализации каждого учащегося

Задачи:

- усвоение знаний, норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний и сформированных отношений в жизни, практической деятельности.

Направления воспитания

- гражданско-патриотическое воспитание;
- духовно-нравственное воспитание;
- эстетическое воспитание;
- физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия;
- трудовое воспитание;
- экологическое воспитание;
- познавательное.

Направления воспитания	Целевые ориентиры
Гражданско-патриотическое	<p>Знающий и любящий свою малую родину, свой край. Сознательный принадлежность к своему народу, проявляющий уважение к своему и другим народам. Понимающий свою сопричастность прошлому, настоящему и будущему своей малой родины, родного края, своего народа, российского государства.</p>
Духовно-нравственное	<p>Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека. Умеющий анализировать свои и чужие поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, давать нравственную оценку своим поступкам, отвечать за них. Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь. Владеющий первоначальными навыками общения с</p>
	<p>людьми разных народов, вероисповеданий. Знающий и уважающий традиции и ценности своей семьи, российские традиционные семейные ценности. Знающий и соблюдающий основные правила этикета в обществе.</p>

Эстетическое	<p>Проявляющий уважение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, творчеству своего народа, отечественной и мировой художественной культуре.</p> <p>Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусства.</p> <p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.</p>
Физическое	<p>Соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.</p> <p>Бережно относящийся к физическому здоровью и душевному состоянию своему и других людей.</p> <p>Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.</p>
Трудовое	<p>Сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, народа, общества и государства.</p> <p>Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам своего труда и других людей, прошлых поколений.</p> <p>Выражающий желание участвовать в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.</p> <p>Проявляющий интерес к разным профессиям.</p>
Экологическое	<p>Понимающий ценность природы, окружающей среды, зависимость жизни людей от природы.</p> <p>Проявляющий любовь к природе, бережное отношение, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.</p>
Познавательное	<p>Выражающий познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.</p> <p>Проявляющий уважение и интерес к науке, научному</p>
	<p>знанию в разных областях.</p> <p>Обладающий первоначальными навыками исследовательской деятельности.</p>

- организация интересной и полезной для обучающихся совместной воспитательной деятельности, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах (акции, экскурсии, праздники, коллективные творческие дела, творческие проекты по различным направлениям и т.п.), которая будет способствовать укреплению традиций, формированию и развитию коллектива;

- участие в конкурсах, выставках и фестивалях, конференциях, соревнованиях различных уровней;

- регулярное информирование родителей об успехах и проблемах их детей, о жизни объединения в целом; индивидуальные диалоги; информация на официальном сайте.

Планируемые результаты воспитательной работы

- сформированность уважительного отношения к культуре и традициям родной страны, края, города;

- проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей;

- проявление самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, умение видеть свои достоинства и недостатки;

- активность в общении и взаимодействии со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;

- способность оказывать помощь членам коллектива, находить с ними общий язык и общие интересы.

2.6 Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Мероприятия (форма, название)	Направления воспитательной деятельности	Сроки проведения
1	«Вот и осень пришла» День пожилого человека «Отцы и дети»	Духовно-нравственное воспитание	сентябрь октябрь
2	«Экологический калейдоскоп» Акция «Каждой птице – своя кормушка»	Экологическое воспитание	октябрь январь
3	Всероссийская акция, посвященная Дню Победы День космонавтики «Мы и космос: первые шаги во Вселенную»	Гражданско-патриотическое воспитание	май апрель

4	Всемирный день оригами отмечается 11 ноября Акция к 8 Марта «Цветы для мамы»	Эстетическое воспитание	ноябрь март
5	Акция «Мастерская Деда Мороза»	Трудовое воспитание	декабрь

2.7 Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

- учебный кабинет, соответствующий санитарно-гигиеническим нормам освещения и температурного режима, в котором имеется окно с открывающейся форточкой для проветривания;
- рабочие столы;
- стеллажи для хранения материалов.

Дидактическое обеспечение:

- офисная бумага;
- ножницы;
- клей;
- кисточки;
- цветные карандаши;
- фломастеры;
- маркеры.

Кадровое обеспечение:

Занятия кружка готовит и проводит Шумкина Юлия Сергеевна педагог дополнительного образования.

2.8 Оценочные материалы

Аттестация учащихся является неотъемлемой частью образовательного процесса, которая позволяет всем участникам реально оценить результативность их совместной творческой деятельности, уровень развития способностей и личностных качеств ребенка, в соответствии с прогнозируемым результатом.

Виды аттестации

1. Входной контроль (беседа).
2. Текущая аттестация – оценка качества усвоения материала какой-либо части (темы) программы и проводится педагогом на занятиях.
3. Итоговый контроль (выставки, портфолио).

2.9 Список литературы

Для педагогов:

1. Артамонова Е.В. Необычные сувениры и игрушки. Самоделки из природных материалов.-М.: Изд-во Эксмо, 2005.-64с., ил.
2. Белякова О.В. Лучшие поделки из бумаги./ Ярославль: Академия развития, 200технологии.- 160с., ил.- (Умелые руки).
3. Быстрицкая А. И. «Бумажная филигрань»/ М.: Айрис-пресс, 2011.- 128 с.: ил.+ цв. наклейка 16 с. – (Внимание: дети!).
4. Грушина Л.В. Озорные игрушки. Учебно – методическое пособие. ООО «Карапуз-Дидактика», 2006г.
5. Грушина Л.В., Лыкова И.А. Азбука творчества. Учебно – методическое пособие. ООО «Карапуз-Дидактика», 2006г.
6. Кулакова Л. Цветы и вазы из бумаги. «Аст-Пресс книга»
- 13.<http://stranamasterov.ru/>
- 14.<http://oriart.ru/>
- 15.www.origami-school.narod.ru
- 16.<http://www.liveinternet.ru>
- 17.<http://www.livemaster.ru>